

УТВЕРЖДЕНО  
приказом АО «ОСК»  
от \_\_\_\_\_ 2021 г. № \_\_\_\_\_

**Положение  
о проведении открытого конкурса АО «ОСК» в области дизайна  
и художественной эстетики гражданских судов и морской техники**

## I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок проведения открытого конкурса АО «ОСК» в области дизайна и художественной эстетики гражданских судов и морской техники (далее – Конкурс). Организатором Конкурса является АО «ОСК».

2. Конкурс проводится в целях выявления, развития и поддержки творческого потенциала работников обществ Группы ОСК и студентов профильных учебных заведений в сфере промышленного дизайна судов, кораблей и морской техники.

## II. Цели и задачи Конкурса

3. Целью Конкурса является развитие компетенций АО «ОСК» в области промышленного дизайна в судостроительной отрасли для захвата новых рынков в области гражданского судостроения, военного кораблестроения и создания морской техники.

4. Задачи Конкурса:

а) поиск, выявление и поддержка наиболее перспективных и оригинальных идей в области дизайна и художественной эстетики кораблей, судов и морской техники;

б) поощрение профессионализма и развитие творческого потенциала работников обществ Группы ОСК и талантливых студентов профильных учебных заведений в сфере промышленного дизайна;

в) создание условий для дальнейшего развития и трудоустройства студентов, обучающихся по специальности «промышленный дизайн», в общества Группы ОСК.

## III. Участники Конкурса

5. Для участия в Конкурсе приглашаются работники обществ Группы ОСК, профессиональные дизайнеры, художники-конструкторы, а также студенты старших курсов высших учебных заведений Российской Федерации, обучающиеся на кафедрах, специализация которых соответствует номинациям Конкурса.

6. В Конкурсе могут принимать участие авторы, соавторы, творческие коллективы не более трех человек.

## IV. Организация и проведение Конкурса

7. Конкурс проводится поэтапно в период с сентября по декабрь текущего года:

I этап – заочный:

13 сентября – 15 ноября 2021 г. – прием заявок на участие в Конкурсе и конкурсных работ;

16 ноября – 30 ноября 2021 г. – оценка конкурсных работ, определение финалистов Конкурса;

1 декабря 2021 г. – объявление финалистов Конкурса;

1 декабря – 13 декабря 2021 г. – подготовка финалистов к итоговой презентации работ;

II этап – очный:

15 декабря – 17 декабря 2021 г. – финал Конкурса. Презентация финалистов. Голосование конкурсной комиссии. Награждение победителей Конкурса.

8. Регистрация участников Конкурса и прием конкурсных работ проводится по электронному адресу: [design@aoosk.ru](mailto:design@aoosk.ru), в сроки, указанные в пункте 7 настоящего Положения.

#### V. Требования к конкурсным работам

9. Требования, предъявляемые к конкурсным работам, являются едиными для всех участников Конкурса.

10. На Конкурс могут быть представлены работы по следующим направлениям (номинациям):

- а) промышленный дизайн гражданских судов и морской техники;
- б) дизайн интерьера помещений судов.

Приоритетными продуктовыми сегментами в номинации «Промышленный дизайн гражданских судов и морской техники» для определения тем конкурсных работ являются:

- а) суда для пассажирских перевозок;
- б) суда для транспортировки грузов;
- в) суда для добычи и переработки био-ресурсов;
- г) морская техника для добычи углеводородов;
- д) суда технического флота;
- е) морские строения;
- ж) суда для путешествий;
- з) luxury-суда.

Конкурсная работа должна содержать:

заполненную заявку на участие в Конкурсе согласно приложению № 1 к Положению (в электронном виде в формате .docx);

визуализацию экстерьера представляемого объекта для работ в номинации «промышленный дизайн гражданских судов и морской техники»;

визуализацию интерьера помещений представляемого объекта (служебное, общественное, жилое) для работ в номинации «дизайн интерьера помещений судов»;

пояснительную записку с описанием идеи, назначения, инноваций, информации об авторах и т.д.

11. К участию в Конкурсе допускаются только законченные оригинальные работы. Работы должны быть свободны от любых юридических обязательств в пользу третьих лиц.

12. Не принимаются заявки в отношении работ, чьи авторы (единолично или в соавторстве) признаны победителями на других конкурсах (международных, российских). Не принимаются работы, которые уже реализованы (используются) и (или) по которым есть соглашение об их реализации (использовании).

13. Оформление работы, а также предоставление ее для участия в Конкурсе не должно нарушать права третьих лиц, включая: авторские права, исключительные права на товарные знаки, названия брендов (фирменные наименования) или иные исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, принадлежащие третьим лицам.

14. Конкурсная работа в обязательном порядке должна содержать описание и визуализацию проекта в виде чертежей в форматах tif, .jpg, .pdf, 3D-модели, фотоизображения (визуализации) в форматах tif, .jpg, .pdf, 3D-макета или фотографий (в общей сложности не менее трех с разных ракурсов и не более восьми изображений), а также может сопровождаться видеоматериалами в виде ссылок на сервисы Vimeo и YouTube (не более двух ссылок) либо файлов, выложенных на ftp-сервер «Континент» (при необходимости по требованию подразделений по безопасности обществ Группы ОСК).

15. Конкурсная работа должна отвечать следующим требованиям и ограничениям:

а) работа должна относиться к любой из перечисленных областей: к промышленному дизайну, инновационным технологиям и инжинирингу, дизайну интерьеров помещений;

б) иметь творческий характер. Конкурс ориентирован на идеи и дизайн-концепции, которые выходят за рамки традиционных форм, образов и функций, но тем не менее могут быть воплощены в жизнь в проектах АО «ОСК».

## VI. Порядок оценки конкурсных работ и определения победителей Конкурса

16. Для подведения итогов Конкурса, оценки качества и экспертизы представленных конкурсных работ и определения финалистов и победителей в АО «ОСК» образуется конкурсная комиссия.

Конкурсная комиссия АО «ОСК» формируется из числа руководителей структурных подразделений АО «ОСК», представителей компаний, специализирующихся на промышленном дизайне, представителей компаний-заказчиков продукции обществ Группы ОСК, экспертов, представителей вузов и других организаций.

17. Состав конкурсной комиссии утверждается приказом АО «ОСК».

18. Оценка конкурсных работ проводится в два этапа:

I этап: конкурсная комиссия оценивает все поступившие конкурсные заявки на соответствие следующим критериям:

а) креативность (оригинальность) проектной идеи – оригинальность художественной идеи и ее воплощения (не имеет аналогов среди существующих проектов в Группе ОСК, в работе выражено нестандартное видение объекта);

б) образная и стилевая выразительность – гармоничное сочетание формы и содержания, грамотность в вопросе выбора материалов (соблюдены пропорции, интерьер и экстерьер соответствуют назначению и функциям объекта);

в) технологическая инновационность – в проекте предлагается технологическое (-ие) новшество (-а), обеспечивающее (-ие) повышение эффективности процессов и (или) улучшение качества продукта, востребованное (-ые) рынком (например, использование экологических материалов, цифровых технологий, электрификация).

Каждый критерий оценивается в баллах:

2 балла – полностью соответствует;

1 балла – частично соответствует;

0 баллов – не соответствует.

До финала Конкурса допускаются работы, по которым средний балл (среднее арифметическое оценок в баллах всех членов конкурсной комиссии) по сумме всех критериев составляет не менее 4,5 балла, но не более 20 работ.

II этап: на очной защите проектов конкурсная комиссия оценивает презентации проектов финалистов Конкурса на соответствие следующим критериям:

а) выразительная подача (представление) проекта – участник использовал для представления работы различные средства визуализации (презентация, видео, буклет и т.п.), развернуто отвечал на все вопросы комиссии, держался уверенно перед аудиторией;

б) практическая значимость работы (проекта) – возможность применения конкурсной работы (проекта) в перспективных проектах АО «ОСК» и обществ Группы ОСК.

Каждый критерий оценивается в баллах:

2 балла – полностью соответствует;

1 балл – частично соответствует;

0 баллов – не соответствует.

19. Для оценки работ члены конкурсной комиссии заполняют экспертные листы на каждую работу согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

20. Решения конкурсной комиссии по каждому этапу оформляются протоколом, который подписывается всеми членами комиссии.

## VII. Определение победителей и оформление результатов Конкурса

21. В день проведения II этапа, по окончании публичного заслушивания конкурсных работ, конкурсная комиссия АО «ОСК» определяет победителей.

22. Решение о победителях Конкурса принимаются конкурсной комиссией по результатам обсуждения каждой работы путем суммирования оценок всех членов конкурсной комиссии по итогам двух этапов.

23. Победителями и призерами Конкурса признаются участники, работы которых набрали большее количество баллов при суммировании показателей всех оценочных критериев. При этом победителем признается участник, набравший наибольшее количество баллов, а призерами признаются два участника, имеющие второй и третий результат в порядке арифметического убывания по отношению к количеству баллов, набранных победителем.

24. В случае когда в одной номинации Конкурса несколько работ набрали равное количество баллов, являющихся наивысшим по сравнению с другими работами, решение по определению победителя принимается следующим образом: победителем признается участник, набравший наибольшее количество баллов по критерию «креативность (оригинальность) проектной идеи». В случае сохранения равенства набранных баллов у данных участников победитель определяется исходя из количества баллов, набранных по критерию «практическая значимость работы (проекта)».

25. По решению конкурсной комиссии в каждой номинации может быть более одного победителя и призера.

26. Награждение участников Конкурса и вручение дипломов проводится по окончании II этапа Конкурса.

27. Победители Конкурса награждаются премией.

28. Размер премии за I место составляет 100 (сто) тысяч рублей, за II место – 75 (семьдесят пять) тысяч рублей, за III место – 50 (пятьдесят) тысяч рублей.

29. Дополнительно победители Конкурса могут быть награждены сертификатом на прохождение стажировки в подразделениях обществ Группы ОСК, а также фирменной сувенирной продукцией с логотипом АО «ОСК».

30. В случае если победителем Конкурса является группа авторов, представившая общую работу на Конкурс, то группе вручается одна премия.

#### VIII. Финансовое обеспечение Конкурса

31. Финансирование и награждение победителей осуществляется за счет средств АО «ОСК» в рамках установленных лимитов АО «ОСК» на текущий г. .

32. Расходы, связанные с проездом к месту проведения Конкурса и обратно, проживанием финалистов Конкурса, несут командирующие организации.

#### IX. Информационное обеспечение Конкурса

33. Информационное обеспечение Конкурса осуществляется путем:

- а) издания приказа о проведении Конкурса;
- б) размещения информации о Конкурсе на официальном сайте АО «ОСК» и обществ Группы ОСК;
- в) размещение пресс-релиза в региональных и центральных СМИ.

Приложение № 1  
к Положению  
о проведении открытого конкурса  
АО «ОСК» в области дизайна и  
художественной эстетики гражданских  
судов и морской техники

**Заявка**  
**на участие в открытом конкурсе АО «ОСК» в области дизайна**  
**и художественной эстетики гражданских судов и морской техники**

Тема конкурсной работы (название проекта)

---

Номинация конкурсной работы (проекта), продуктовый сегмент

---

Автор(ы) (соавтор(ы))

---

(фамилия, имя, отчество полностью, г. рождения)

Организация и должность (либо вуз, направление подготовки, курс)

---

---

Контактный телефон, e-mail \_\_\_\_\_

Куратор конкурсной работы \_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

Приложение № 2  
к Положению  
о проведении открытого конкурса  
АО «ОСК» в области дизайна и  
художественной эстетики гражданских  
судов и морской техники

**Оценочный лист конкурсной работы (проекта)**

---

(ФИО конкурсанта)

---

(название работы/проекта)

---

(Ф.И.О. члена конкурсной комиссии)

№ п/п	Критерии оценки	Балл	Примечание
1	Креативность (оригинальность) проектной идеи		
2	Образная и стилевая выразительность		
3	Технологическая инновационность		
4	Подача (представление) проекта		
5	Возможность применения разработки в перспективных проектах ОСК		
	Общий средний балл по всем критериям оценки		

Каждый критерий оценивается в баллах:  
2 балла – полностью соответствует;  
1 балл – частично соответствует;  
0 баллов – не соответствует.